

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе по предмету **Изобразительное искусство, 5-7 класс**

Программа по изобразительному искусству для обучающихся 5-7 классов разработана на основе ФГОС ООО с учётом Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Реализуемые УМК (учебники)	Изобразительное искусство 5-7 класс. Под ред. Неменского Б.М. (5-8)
Цели изучения предмета	<p>Основная цель изобразительного искусства – развитие визуально-пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.</p> <p>Изобразительное искусство имеет интегративный характер и включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Важнейшими задачами программы по изобразительному искусству являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры России, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.</p>
Основные содержательные линии	<p>Содержание программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 4 модулям (3 инвариантных и 1 вариативный). Инвариантные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах. Содержание вариативного модуля может быть реализовано дополнительно к инвариантным в одном или нескольких классах или во внеурочной деятельности.</p> <p>Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)</p> <p>Модуль №2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс)</p> <p>Модуль №3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)</p> <p>Модуль №4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)</p>
Срок реализации программы	3 года
Место учебного предмета в учебном плане	Рабочая программа рассчитана на изучение предмета изобразительного искусства – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).
Структура рабочей программы	<ol style="list-style-type: none">1. Пояснительная записка2. Содержание учебного предмета3. Планируемые образовательные результаты4. Тематическое планирование

Формы контроля	Формы контроля: диагностические работы, конкурсы и выставки, обсуждение работ в классе. Контроль осуществляется в соответствии с положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Шахтерская ОШ №11»
----------------	---